

25 A 29 DE NOVIEMBRE
FACULTAD DE FILOSOFÍA
Y LETRAS - UBA
PUAN 480 - CABA
AULA 108

III JORNADAS
INTERNACIONALES
DELEUZE:
ONTOLOGÍA
PRACTICA

PROGRAMA

DÍA I: Lunes 25 de noviembre

10:30-11:00 – PALABRAS DE APERTURA

11:00-12:30 – MESA I

- Felipe Kong Aránguiz (UCH – Chile) – “Triple síntesis del ritmo: de la pintura al tiempo”
- Sebastian Wiedemann (Unicamp – Brasil) – “Azul profundo como escritura metamórfica de polirritmicidades”
- Juan Pablo Sosa (UNMdP-UNLP – Argentina) – “Torsiones en torno a la música y el lenguaje. Gilles Deleuze entre Friedrich Nietzsche y Theodor Adorno”

12:30-14:30 – ALMUERZO

14:30-16:00 – MESA II

- Pablo Zunino (UFRB-UBA – Brasil-Argentina) – “Crear en este mundo: estética, ética y corporalidad”
- Andrés Osswald (UBA-CONICET – Argentina) – “Experiencia estética, sensación y CsO en *Francis Bacon: Lógica de la sensación*”
- Olga del Pilar López (UA – Ecuador) – “El artista viejo en la estética deleuziana”

16:00-16:30 – PAUSA

16:30-18:00 – MESA III

- Matías Soich (UBA-CONICET – Argentina) – “De «cosas que nos pasan» a «pasaron cosas». Identidades sexuales y devenir en el pensamiento de Perlongher”
- Daniela Cápona (UCH-CONICYT – Chile) – “Deleuze ante Spinoza: entre signos y materia, entre cuerpo e imagen”
- José Ezcurdia (CRIM-UNAM – México) – “Cuerpo e inconsciente en la filosofía de Deleuze”

18:00-19:00 – CAFÉ

19:00-21:00 – CONVERSATORIO: “Estética y corporalidad”

Participan: Guadalupe Lucero – Jorge Nicolás Lucero – Lucía Gambetta – Pablo Zunino – Luz Moreno – Santiago Díaz – Andrés Osswald

DÍA II: Martes 26 de noviembre

11-12:30 – MESA I

- Patricia Castillo Becerra (Universidad de Guanajuato – México) – “Deleuze: onto-nomía práctica”
- Daniel Alberto Sicerone (UBA-CONICET – Argentina): “La disputa sobre Deleuze: dos ontologías y sus consecuencias políticas”
- German Di Iorio (UBA – Argentina) – “La violencia trascendente del empirismo trascendental”

12:30-14:30 – ALMUERZO

14:30-16:30 – MESA II

- Rafael McNamara (UBA-UNCo – Argentina) – “Deleuze y la ontología práctica”
- Diego Abadi (UBA-CONICET – Argentina) – “Deleuze y los nuevos realismos”
- Gonzalo Santaya (UBA-CONICET – Argentina) – “De la filosofía como teoría de las multiplicidades y práctica de las interferencias”
- Liselott Mariett Olsson (Södertörn University – Suecia) – “A Deleuzian Aesthetics in Early Childhood Education and Care?”

16:30-17:00 – PAUSA

17:00-18:30 – MESA III

- Marc Rölli (HGB Leipzig – Alemania) – “The Power of Repetition”
- Cristóbal Durán Rojas (UNAB – Chile) – “Un continuo hecho de contigüidades: Kafka frente a Leibniz”
- Daniel Smith (Purdue University – EEUU) – “Deleuze, Time, and the Powers of the False”

18:30-19:30 – CAFÉ

19:30-21:00 – CONVERSATORIO: “Diversidades, género y feminismo”

Participan: Natalia Ortiz Maldonado – Marilina Winik – Virginia Cano – Sasa Testa
– Danila Suarez Tomé – Natalí Incaminato – Matías Soich – Natalia Lerussi

DÍA III: Miércoles 27 de noviembre

10:00-12:00 – MESA I

- Alessandra Melo (Unicamp – Brasil) – “Imágenes como intercesoras del pensamiento filosófico con adolescentes en privación de libertad”
- Lisette Grebert Dearmas (UdelaR – Uruguay): “Reconfigurar la ciudad sensible: prácticas cartográficas y expresiones creativas de un pensamiento colectivo y experimental”
- María Manuela Corral (UNC – Argentina) – “Escrituras anómalas: afectaciones, intensidades, y aportaciones a los estudios literarios”
- Virginia Expósito (UBA – Argentina) – “Deleuze y Fitzgerald: la fisura imperceptible secreta”

12:00-14:00 – ALMUERZO

14:00-15:30 – MESA II

- Sebastián Amarilla (UBA – Argentina) – “Embriontología”
- Solange Heffesse (UBA – Argentina) – “Cuatro causas para leer a Adamov con Deleuze”
- Georgina Bertazzo (UBA – Argentina) – “La idea biológica como crítica a la concepción esencialista de lo humano y sus posibles aportes a la intersexualidad”

15:30-16:00 – PAUSA

16:00-17:30 – MESA III

- Verónica Kretschel (UBA-CONICET – Argentina) – “*Bouvard y Pécuchet*: figuras de la *bêtise*”
- Esteban Cobasky (UBA – Argentina) – “Farsa y melancolía. Algunas ideas sobre lo satírico en la constitución de la *bêtise*”
- Axel Cherniavsky (UBA-CONICET – Argentina) – “El problema transcendental de la *bêtise* a partir de *Bouvard y Pécuchet*”

17:30-18:00 – CAFÉ

18:00-19:30 – MESA IV

- Pablo Pachilla (UBA-CONICET – Argentina) – “El ojo está en las cosas. Sobre el panpsiquismo deleuziano”
- Jay Lampert (Duquesne University – EEUU) – “Temporal Segmentation and Short-term Ideas”
- Brent Adkins (Roanoke College – EEUU) – “Two Dogmas of Transcendental Empiricism”

19:30-20:30 – PRESENTACIONES:

LO ACTUAL Y LO VIRTUAL (Buenos aires, Red Editorial/Illuminuras)
Ideas. Revista de filosofía moderna y contemporánea, n° 10

DÍA IV: Jueves 28 de noviembre

10:30-12:30 – MESA I

- Daniel Miño (UMCE – Chile) – “Ezquizoanálisis, biopolítica y monstruosidad”
- Gilda Mussano (USaL – Argentina): “Devenires revolucionarios; resistencia y creación”
- Juan Rocchi (UBA – Argentina) – “Tres líneas y sus peligros: la prudencia como concepto político en *Mil Mesetas*”
- Fernando M. Gallego (UNNE-UNLP – Argentina) – “Tres concepciones de la distinción entre ciencia y filosofía: L. Wittgenstein, M. Heidegger y G. Deleuze”

12:30-14:30 – ALMUERZO

14:30-16:30 – MESA II

- Patricio Landaeta (UPLA – Chile) – “Apuntes para una cartografía de la «literatura menor» en América Latina”
- Wolfgang Pannek (HGB Leipzig – Alemania) – “Descolonização do pensamento e Corpo sem Órgãos”
- Japhet Torreblanca del Carpio (UNSA – Perú) – “Ontología andina e intensificación”
- Ester Maria Deher Heuser (UNIOESTE – Brasil) – “O cinema do terceiro mundo violenta o pensamento colonizado: Deleuze e Glauber Rocha”

16:30-17:00 – PAUSA

17:00-18:30 – MESA III

- Isabelle Ginoux (ULB-WBI – Bélgica) – “Portrait conceptuel du structuralisme selon Deleuze”
- Santiago Lo Vuolo (UNL-CONICET – Argentina) – “El objeto virtual de la estructura económica”
- Dorothea Olkowski (University of Colorado – EEUU) – “At the End of the World”

18:30-19:30 – CAFÉ

19:30-21:00 – CONVERSATORIO: “Latinoamérica y pos-colonialismo”

Participan: Cristina Póslleman – Alejandro de Oto – Anabella Schoenle – Wolfgang Pannek – Mariano Gaudio

DÍA V: Viernes 29 de noviembre

14:00-16:00 – MESA I

- Diego Singer (UBA – Argentina) – “Expansión y diseminación del problema del utilitarismo en la filosofía de Nietzsche a partir de una lectura Deleuziana”
- Gustavo Romero (UBA-CONICET – Argentina) – “Fuerzas de lo finito-ilimitado y una forma «cargada» de animales: el problema de la muerte del hombre y el advenimiento del superhombre en Deleuze”
- Juan Manuel Spinelli (UM – Argentina) – “Esquizoanálisis y (refundación del) comunismo: de *El Anti-Edipo* a «las nuevas alianzas»”
- Marcelo Antonelli (CIF-CONICET – Alemania) – “«Devenir el hijo de los propios acontecimientos» (*Lógica del sentido*, 21° serie)”

16:00-16:30 – PAUSA

16:30-18:30 – MESA II

- Randy Haymal (UNRC – Argentina) – “La falta de imagen del pensamiento”
- Esteban Di Paola (CONICET-UBA-IGG – Argentina) – “Las formas del deseo: críticas de la representación y el fundamento en *El Anti-Edipo*”
- Anabella Schoenle (UBA – Argentina) – “Acontecimientos en juego: distancia y profundidad en la relación diferencial”
- Julián Ferreyra (UBA-CONICET – Argentina) – “El político”

18:30-19:00 – CAFÉ

19:00-21:00 – CONVERSATORIO: “Política”

Participan: Virginia Expósito – Damián Selci – Nicolás Vilela – Jimena Solé – Julián Ferreyra – Anabella Schoenle – Juan Salzano – César González – Malena Nijensohn – Mariano Repossi – Adrián Cangi

COMITÉ ORGANIZADOR

**Sebastián Amarilla
Georgina Bertazzo
Solange Heffesse
Pablo Pachilla
Gonzalo Santaya
Anabella Schoenle**



UBACyT 2018:

“Los caminos cruzados de la libertad: Spinoza, Deleuze y el primer Hegel de Jena”

CONICET



PIP-CONICET 2018-2020:

“La relación entre Idea e intensidad: el enigma de la filosofía de Gilles Deleuze”



ragif.com.ar

La
deleu
ziana

(Deleuze: ontología práctica)



deleuziana.com.ar